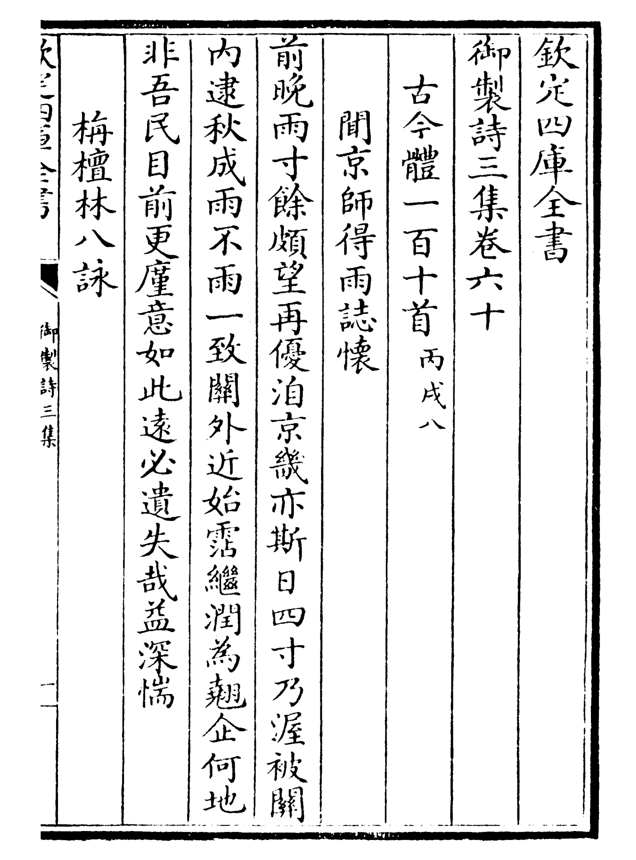


集部



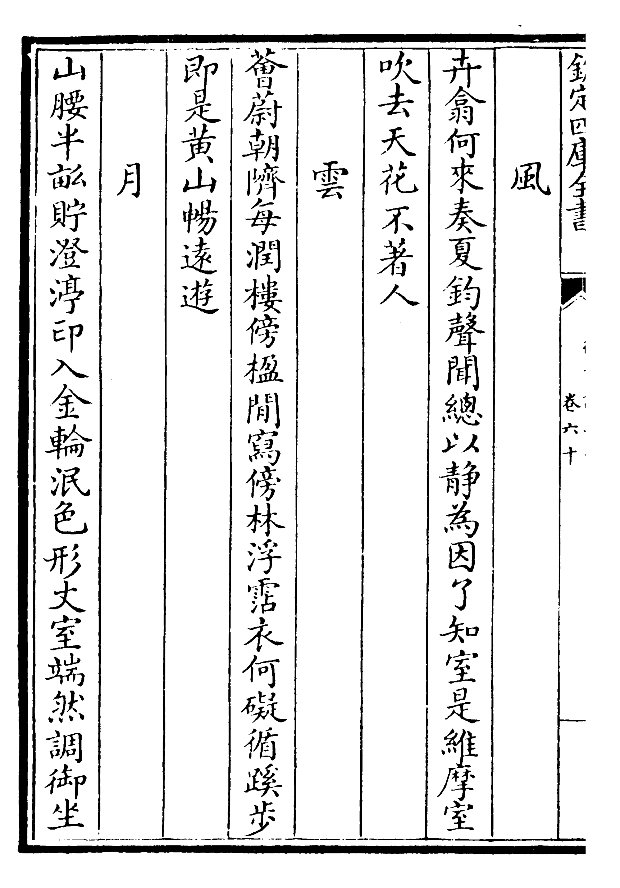
御製詩三集卷六十

古今體一百十首 丙戌八

聞京師得雨誌懷

前晚雨寸餘頗望再優洎京畿亦斯日四寸乃渥被關内逮秋成雨不雨一致關外近始霑繼潤為翹企何地非吾民目前更廑意如此遠必遺失哉益深惴

栴檀林八詠



風

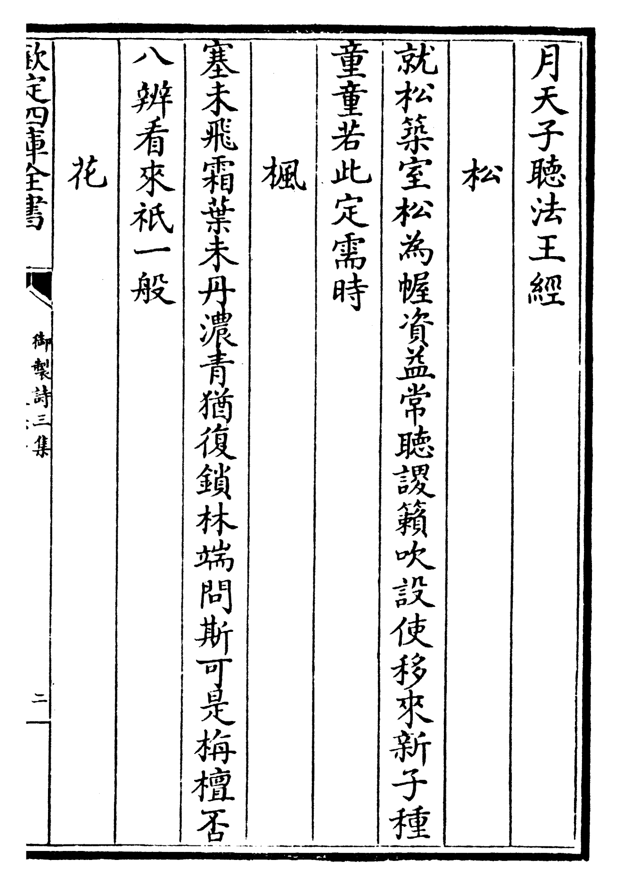
冉翁何來奏夏鈞聲聞總以静為因了知室是維摩室吹去天花不著人

雲

薈蔚朝隮每潤樓傍楹閒寫傍林浮需衣何礙循蹊步即是黄山暢遠遊

月

山腰半畒貯澄渟印入金輪泯色形丈室端然調御坐



月天子聽法王經

松

就松築室松為幄資益常聽謖籟吹設使移來新子種童童若此定需時

楓

塞未飛霜葉未丹濃青猶復鎖林端問斯可是栴檀否八辦看來秖一般

花

潑黛秋山若沐鬟野芳紅紫淺深間釋迦大地脊拈起

迦葉作麼笑破顔

鹿

命侶出林了弗藏印泥有篆不成章月明如水諸天静

鹿苑羣來謁鹿王

蛩

夕瑟晨簫伴玉塞草間石底韻金風五香薫體都清淨

慈力何曾遺小蟲

即事

每愛從東陟西嶺嶺陰送爽熱全消降西斜日原東照創得齋涼却不遥

再題創得齋

階下亭亭松作蓋故應涼蔭滿庭中銜光更見西峯日送爽偏來北牖風一陣花香引烟蝶幾叢草細唱秋蟲誰云創得得已久佳興沓沓致不窮

枕碧樓

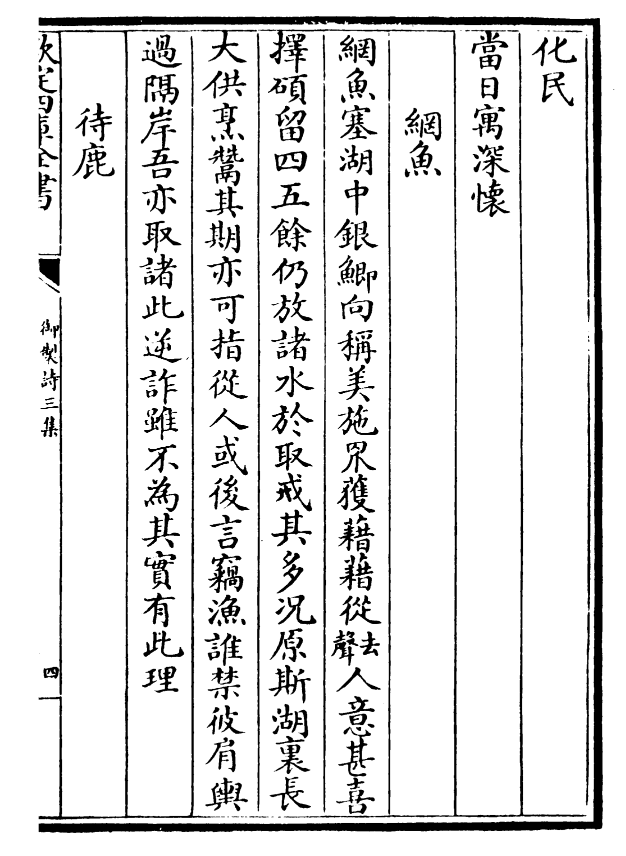
樓枕碧楓林日斜秋未深翻光閃金翠動影護嵚崟坐為去聲乘涼久登因賞遇臨山蹊歸適可珠勒響如琴

永恬居

由東斯為登由西斯為下適從創得降言憩可因暇接待有佳趣天真非假借烟蘿岕前虛石泉淙底罅心神不期恬永言觀妙化

素尚齋

倚巖幾架構書齋尚不期華素是佳豈曰獨稱山水趣



化民

當日寓深懷

網魚

網魚塞湖中銀鯽向稱美施罛獲藉藉從(去聲)人意甚喜擇碩留四五餘仍放諸水於取戒其多況原斯湖裏長大供烹鬻其期亦可指從人或後言竊漁誰禁彼肩輿過隅岸吾亦取諸此逆詐雖不為其實有此理

待鹿

日之夕矣鹿下來命侶羣飲溪水隈山中行久識其性靜待如可招而徠斜陽漸下隂鋪地莎草如茵坐蔥翠一以延涼圖熱消一以暢觀取適意徐見麌麌蹴蹊走小者在前大者後北牡作隊各分朋異路居然彼亦有待之之意意如何物適其適皆太和重華尚矣詎能企愛觀或類羲之鵞

水月精舍

尋常豈不往來見爲在巖端到却稀亦以致佳故多處

因之返已頓知非澗邊水㵄㘸無滓松下月臨牕有輝詎獨清華滿襟袖神心直欲契精微

緑雲樓

樹葉猶然密似雲秋暄濃蔚緑氤氲何當頃刻為霖雨萊圃蕎田望正勤

澄觀齋

階坦弗勞登牕虛恰可憑長空白漻泬背壁翠崚嶒樹靜籟無作溪恬波不興諦觀景與物畢竟是心澄

翠雲巖

秀巖聳千仞一色翠菁葱可望那可陟作雲還作風不期身自爽最與意相融更有誰堪匹惟應付碧空

欵鶴四首

放去胎禽雪翼毸迴翔何不可招來王倪齧缺寧須道者箇佳賓乃稱去聲陪

來往瑤臺意自仙一聲清唳徹雲天漫言縻爵心猶在霞表相延屬偶然

有雪霜儀宜伴侶無煙火氣得清臞何當喚起唐伯虎為我揮毫寫入圖唐寅有款鶴圖向入石渠寶笈上等

去亦不追來不拒空聽為翥守為翔了知欲入新詩句豈是翻因戀稻粱

秋澄齋

枕上西風曉屋涼澄來碧宇淌秋光袷衣喜著單衣換吟務那侵幾務忙邇日炎暄避何有晚田雨潤望難忘京畿却報宜晹好銅雀聲中待築場

八月朔日作

嬗代無停運初萁朔又更中秋判西陸午日入南榮蝶急花前影蛩争草底聲山雲雖屢作其奈每開晴

出山莊詣溥仁寺瞻禮

梵宇建多年每來展謁虔過河無盛潦滿谷有良田即看西成近稍紓午夜懸仁皇貽樂利溥被浹垓埏

清舒山館

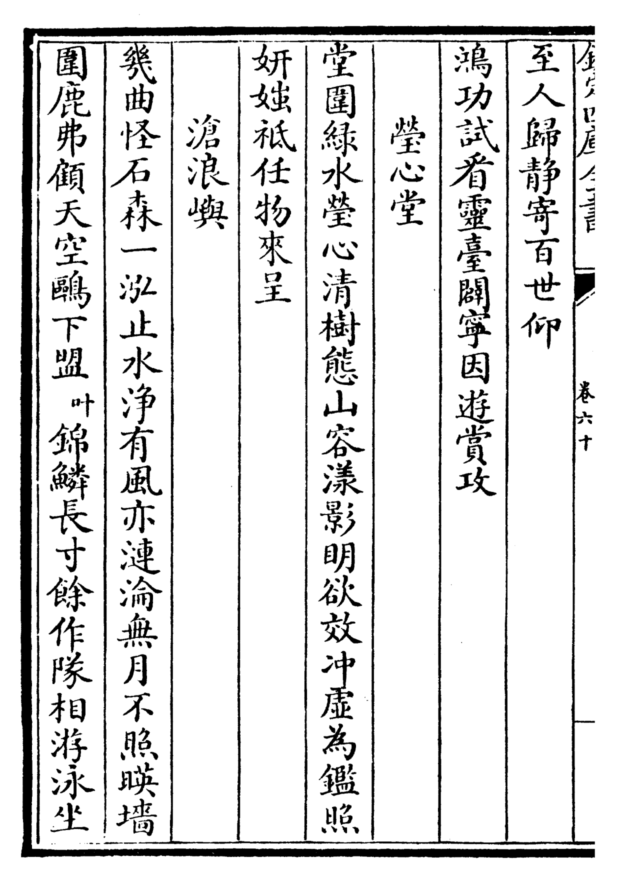
石逕致縈紆雲牕却曠芋遊睎得舒賞樂志足清娛鹿柴蹤常印蜂房蜜已輸年年有題句觸景緬軒虞

學古堂口號

顧名書屋義還思師古非難難擇師封建井田稱善政效行後世豈其宜

靜寄山房

軒楹臨水裔水在萬山中不盡智仁趣由來氣味同



至人歸静寄百世仰

鴻功試看靈臺闢寧因遊賞攻

瑩心堂

堂園緑水瑩心清樹態山容漾影明欲效冲虚為鑑照

妍媸衹任物來呈

滄浪嶼

幾曲怪石森一泓止水浄有風亦漣漪無月不照暎墻

圍鹿弗顧天空鷗下盟叶錦鱗長寸餘作隊相游泳坐

玩几席上物物各適性纓足兩𢇁濯清濁無心競

靜餘軒

四面青山書屋幽既深而靜又清秋那能長此耽佳趣惟是餘閒片刻留

意行

意行那約馬兮輿峻嶺崇山適所如雲一片飛隂作爽風無形嘯谷舍虛且前林下宛逢鹿便到溪邊不釣魚箇裏塵心消欲盡但餘吟興未全除

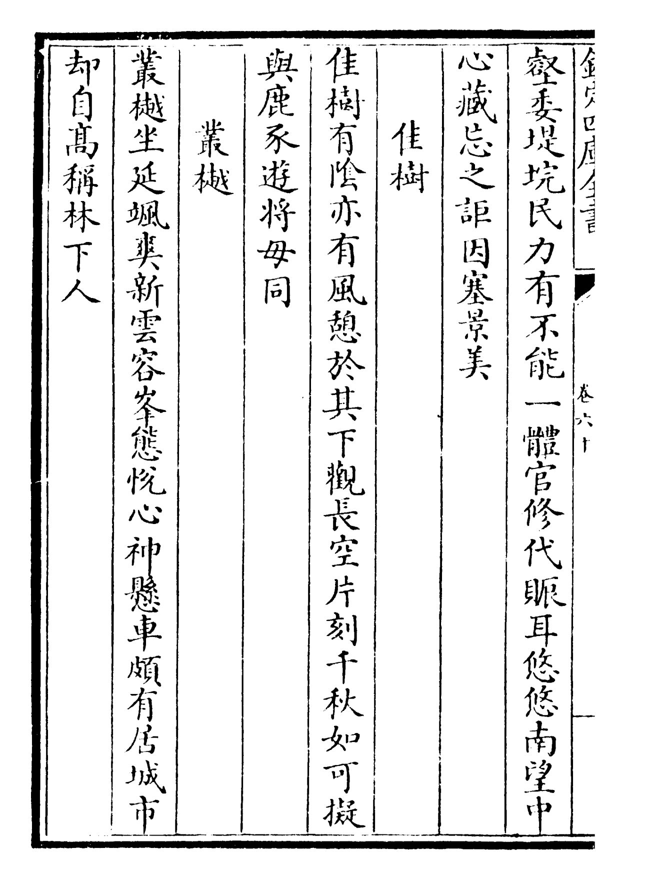
山丹

山丹當秋亦自芳幾叢淺紫復深黃本來入畫仍宜詠却是無名祇有香君道稽含字君道著南方草木狀　不妨成掛漏龍門還笑藉蘠蘼天漿沆瀣真公溥萬朵奚分一例瀼

命湖南巡撫常鈞撫恤常德被水州縣詩以誌事

五月常德屬被水時撫楚南因培是時已調李因培撫閩而新調之常鈞在滇尚未至楚撫篆尚係因培代理　亦經情形報驛章速即撫卹已降旨常鈞接任自滇來災區一一皆親視乃知恩給有或遺

拘泥夏災秋勘俟常鈞奏沿途查勘被水情形面詢災民及地方官有已散給口糧者亦有拘泥夏災常例俟秋成分別勘賑者覽奏深為駭異今歲常德猝被異漲非比尋常灾民露處嗷嗷焉能坐待秋深補賑此皆李因培因將赴閩受代在邇不復悉心經理豈封疆大吏體國愛民之道因敕部議處並諭常鈞亟加撫卹其民堤衝潰者無令一體官修俾寓賑於工窮黎得資接濟是何言哉為駭然嗷嗷待哺堪嗟矣夏災秋勘謂可待暴潦猝侵室廬毀方伯撫民之謂何京兆五日可同彼合付吏議警其餘府守縣令即職褫辰州守諸重光沅陵令王元位於所屬災區均不親蒞確查惟事扶同支飾亦經常鈞劾奏並降旨罷斥留楚差遣贖罪仍飭優賙亟妥為庶免黔黎溝



甃委堤坑民力有不能一體官修代賑耳悠悠南望中心藏忘之詎因塞景美

佳樹

佳樹有陰亦有風憩於其下覩長空片刻千秋如可擬與鹿豕遊將毋同

叢樾

叢樾坐延颯爽新雲容峯態悅心神懸車頗有居城市却自高稱林下人

松壑間樓

枝峯蔓壑不可數峙有長松千歲古擇向為樓適其間天風颯沓為鼓舞照人碧靜成蒼顏白鶴下立階墀前廣成子乎洪厓仙舉手與我相周旋忽聆秋雨滋山田自笑畢竟無仙緣

靜賞室

偶來靜賞室圖閱靜賞幽山川自太古風月仍清秋似此最佳處宜付隱者流忽忽肩輿去五字徒吟留

敞晴齋

巒谷斯爲敞秋曦正爾晴露枝垂瀲灔風葉舞晶明能使餘炎忘去聲每欣峭爽迎菜蕎方待潤無取副茲名

清綺書屋

山中書屋稱清綺澗葉巖葩牕户裏案頭詩集列三唐幾人此道誠臻美文章大塊自天然小哉奚足數温李每來芸榻輙延停藉欲箇中悟妙旨

繪韻樓

秋山六法是誰傳生動超超氣韻全開著樓窻看活畫倪黃軸那更須懸

舍粹齋

山純粹復水純粹如是峙兮如是流恰稱去聲書齋觀玩象當前妙趣契羲周

松雲樓

松倚雲為侶雲依松作巢濃青相暎帶淡白有含包層構潤無盡虛疏望若交便當致秋雨優渥利山郊

西峯

西峯陰就東峯上高樹風從低樹翻叢竅乗涼得真趣不親到者不能言

新月

一年十二度新月月是中秋新益佳最喜因緣逢上塞且看隱現暎高槐無心圓缺自古若通體晶涼與意皆日日旋移就東壁人間瓜餅正安排

獅子園三首有序

辛酉秋初至避暑山莊曾詣園一遊不勝

雲日之感後以分賜果親王弗復往者廿餘年矣茲聞

園頹廢特甚而王又已背世念此地為

皇考舊日所興息且吾少小問

安讀書處也不可以有山莊而聽其荒落無存仍命奉

宸重事修葺復舊觀而止策馬相視因成三律誌

懐

獅園弗重到瞥眼廿餘年藩邸曾分賜佳城又棄捐荒

頹兹已甚修葺可仍延少小聞

詩處廻翹倍黯然

牆裏收燕麥階前長兎葵無端偶遊涉不忍重去聲追思

列水遠縈帶獅峯近嵂崒倪家林適合

宗旨彼奚窺

樓擬名華萼園非例奉誠胥榲烏銜葛食野鹿銜草迅

矣歲時閲幻兮興廢更精藍重平聲搆築藉欲悟無生

雨八月初十日

山雲易作雨今歲乃多晴我慮秋收歉人言米價平空絲茲始織簷瀑遂如傾蕎菜欣霑潤還殷益霈情

晴疊前雨韻

徹夜秋雲容侵晨却放晴颯涼身縱適惜望意難平祇覺筆拈懶何當盆繼傾曾誰知足是然此實常情

紅葉

誰云秋暖今年甚幾點丹楓那讓時滲泆鏡中觀電火世間何事不如斯

桂

塞晚雖遲放桂得寒氣始榮所以異於桃李也中秋不爽期品髙出塵質芬寂入闈思緑玉裁為葉黄金繳作鬚我心孰先獲侍御早成詩

王建曾為侍御史後從軍塞上其十五夜望月之作所謂中庭者意非門内之中庭葢王庭本自有左右中也若云門内則地白為不稱矣但塞上無桂其稱露濕者似指月中故即繼之以月明人望秋思誰家

之句始覺興趣不盡此即太白疑是地上霜舉頭望
明月之意若建自在門内望月又何涉於人盡望而
興思乎山莊本塞上今雖有桂然亦祇御園内盆植
者耳因用建詩意故並詳其說於後

中秋即事

廵狩歲為常中秋避暑莊
介禧祝
文母慶節集藩王高朗塞垣景團圝寶月光桂花陰屬

詠得句亦天香

熱河啟蹕木蘭行圍之作

尊養去聲去年例萬年昨歲啟蹕幸木蘭時恭奉皇太后仍駐山莊以適高年順養並留皇妃皇子代承溫清奉有慈諭永為成例

興居晨謁啟行旓

慈雲南望一心戀爽氣北迎眾意便落漲本徵涉塞水今秋迤北雨短塞水本微獲收逾半閱山田熱河一帶秋收較往年為遜然尚有過半之收圍場亦櫛比也自遠臣西北翩聯至時都爾伯特貝子額爾德尼等烏梁海內大臣察達

克等並以朝賀至
行在即扈從行圍 示度懷遐詎偶然

在京王大臣奏報西成已定晴雨應時喜而誌懷

京畿綏屢實三年又報秋霖潤麥田此慶豈其人力致益因心慰益兢虔

塞田

塞田隔山即殊觀得雨便豐雨短歉西來歷歷閱農功築場已逮多稼斂未畢穫者蔚黃雲喜色溪村與巖广問知夏雨較東優所以豐歉不相掩頗有輦糧待賈糶

及至糧集賈亦減安得萬方普屢豊望則不無必何敢

阿穆呼朗圖行宫疊壬午舊作韻

今歲從西進自東入木蘭由崖口進自西入則自伊瑪圖口進今歲由西此處為必經之路行宫一宿停秋中涼滿谷樹久陰去聲盈庭景與神心洽山資翰墨靈射生獲新鹿命人於近圍場處獲鹿即遣騎進山莊使駭獻慈寧

進伊瑪圖口平原小獵

輪歲東西進由西例不淆初教試原野亦自列旗旓䲣

撮雲飛雉馬驚莽伏麀百年前窣堵突兀見林梢是日駐布都爾昂阿行營其東北平阜有舊塔二層巋然尚存蒙古呼為阿拜諾顏蘇巴爾汗蘇巴爾汗者塔阿拜諾顏者圍塲首領也葢舊時嘗為村落今塔亦祗存其半故俗又呼為半截塔

廣韻有麀字而沈韻未收字彙謂即麃字麃字在肴韻然麃見史記稱一角獸而牛尾乃似異獸世不常見師古注謂似麞麀似麞則信然獨麞無角而麀之角則小於鹿非一角也葢鹿角八叉而大麀角不過一二叉而小意司馬遷本好異又未經親見遂以一

义為一角兩奇其說即師古之註亦不無耳食傳訛因用麀字故證其失於後

夜雨八月廿一日

塞雨今年短秋霖入夕濃蘭皐報潤溽氊室聽霎霎徹夜方無射逌南可適逢曉雲猶落點罷獵得從容

大學士尹繼善隨圍因請詩走筆成什調之

久置馳生耳後風過五句後雖每歲行圍然不似向年御飛騎下峻阪矣偶然蘭阪驟雲驄雖拋射鵠五年閲向喜射鵠幾暇常集侍衛等試射中的恒十之八九

自壬午以後因臂病不能如志弗為者五年於茲而馬射則仍縱送如常也原屢中去聲麚片刻中廿四日圍中發矢連斃五鹿廿五日行圍復殪其三尹繼善見之驚為神異因命其射一疲臥之鹿則第三箭始著鹿身轉蹷起帶箭而去祗以賤良眾屬目笑稱馬步一張弓綠營不嫻馳騁馬弓之力率減於步弓遂有以馬步一張弓誇於眾者若我滿洲則馬射更為得力故其弓較步弓尤強尹繼善久莅外任習聞綠營語因戲及之隨園老翰催成什諷諫相如同不同

行圍二首一韻前章即景後章即事

高秋塞景入精微按轡行吟契靜機水似客彈山陽曲

山如僧著水田衣霜前紅葉纔方染暖後緑隂猶覺肥應接何妨畧無暇畫屏匼匝四隣圍

千騎周環一逕微嶤峯標處識僧機峯名向賦夷齊控松即在峯下弦總是無前士提馬偏宜短後衣弋迴賓鴻常墮落炙生祁鹿正鮮肥藩屏遠近同傾仰王制難循不合圍

雨九月初三日

雲佈崇朝雨意含羆圍飛霔遂沈酣望峯翠訝疊藏幾劚土潤欣寸過三詩句似吟許氏閣畫情恰展米家嵐

由來草地無不可農圃因之憶遮南

出崖口

獵返循流下峯形九轉皺伊遜水九轉而出崖口水九轉則峯亦隨之伊遜蒙古語謂九也圍期仍致減圍場歲以二十日為期昨歲因皇太后駐蹕山莊急欲旋程問安減圍兩日今年仍循例減四圍云懸念欲因中邊限綠柳在今歲秋暄異常柳條邊尚餘綠色途登黃土新邊以內皆草地以外地方官始修路沿觀深慰者原復見高囷熱河一帶夏雨稍缺深廑秋成或減茲圍場畢獲沿村露積充盈仍屬中豐景象足慰殷懷也

重九日賜蒙古王公等宴賚

罷圍應犒賚況復值良辰筵對黄華設恩頒翠綺均寧須拘禮數實可見情親即命還遊牧役人不欲頻

村行三首

西北雲生曦影藏無何風作露陽光據鞍迴望得神解補送蘭中一段涼木蘭今歲秋暖異常出崖口後連日涼氣頗劇似補啲地所未及雖屬創解然消息之理或應爾也

將謂秋田欠食充喜觀納稼得中豊東西關外數千里

能否如斯慮莫窮前此深廑塞田或因夏雨未足致減秋成兹見連村囷庾充積仍屬中豐
然關外壤地遼濶能否一律普登欣慰之餘益為覽所未及者遥切繫念

山墅家家有葢藏京畿綏屢價翻昂畿輔歲事屢豐而京兆所報都城糧價轉增於前月因諭舒赫德方觀承等訪求其故昨據奏稱因山東被水州縣收成稍歉多有估舶運販以致市值驟踊亦有奸商藉此居奇牟利者復勅擇其尤者懲治一二以儆之問知販濟齊東歉

移粟懃如梁惠王

木蘭迴蹕至避暑山莊恭問

皇太后安

豈不郵韋悉

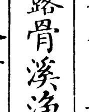
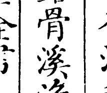
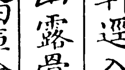
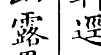
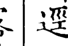
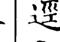
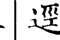
起居北苑將及月旋初屏翰平聲仰望難孤彼

甘旨親嘗更廑予

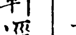
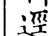
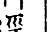
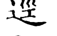
遊豫仙莊

身益健趨承

松牖志方舒山莊內皇太后所居處名松鶴齋萬年循例今年始昨歲自木蘭廻蹕詣皇太后宮問安遵皇祖奉慈寧駐山莊舊典也曾蒙聖母諭以自此將歲循康熙年間成例欽承深切欣依今歲即敬循慈訓之始自今當永為例事云信是



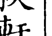















天倫樂莫如

西峪

西峪深秋了不涼肩輿行意賞烟光前朝峭冷又廻暖今歲寒園始見霜鹿喜平坡草猶綠鴈過平聲空宇葉初黄石城外即山村近且韋崇墉積圃場

有真意軒

秋軒遅入深秋宇落峯陰靜趣愜幽賞餘閒又偶臨林踈山露骨溪淨水澄心意欲尋真者須來此處尋

題敞晴齋

前月常殷望雨情齋憑霽景輙怦怦秋深無可無不可乃喜晴嵐四面迎

含青齋

含青與敞晴相隔一谷耳秋晚尚餘閒可能孤尺咫千林已失青萬嶂惟標紫將謂青意無少坐悟其旨若菲指明年機括藏於此

松霞室

閉户何曾此著書老龍鱗皀峙前除童童下更丹楓燭
始信松霞名不虛
挹秀書屋
秋山問題品一字秀惟當望處迎睟淨披來滿意涼丹
楓非渲染翠栢是真常書屋得佳挹何殊六藝芳
玉岑精舍
當前峭壁接雲空上有山堂路可通拾級不嫌勞步屧
却從座底俯龍嵸

小滄浪室

倚壁梯巖千步廊三間室號小滄浪到來人與九秋淨移得松看百箇强最喜牕中延翠罨不妨峯際間紅去聲相天池豈必惜無水纓足翻嫌分别忙

傒懋功寒鴉夕照圖用文嘉題畫韻

深秋樹樹跡將盡返照枝枝朗在東却是寒鴉饒活趣翻飛帶得幾分紅

梅檀林

水月菴傍入逕紆言尋精舍暢清娛一牕暖日遲子坐四面秋山得爾殊法苑依然來鹿友梵居曾不著僧芻天香恒自林間噴豈繫尋常菀與枯

澹軒

天半滄洲趣波瀾近砌坳雲霞勢若吐荇藻影常捎乍可鬚眉鑑何曾竿綫拋憑觀澹然際君子悟相交

晚桂

塞中有桂已屬奇況於秋晚奇斯甚然其理實易可知

特為去聲霜遲致暖審百卉幸得暖氣開桂菊獨待涼氣來桂先菊後禀金令乍看同莬誠希哉聯芳合德金英簇奚必分疏草與木秋蟾三度又團圓佳節何殊廣寒馥誰云南産艱北生窖中培護應時榮莫謾小山更招隱人品依稀蘇子卿

芰樹

深秋金令芰樹候發生氣畢歸根宿明年條達益充盈化而裁之實造就塞山層疊千萬林豈能一一柯斧尋

無亦求諸近且便中庭坦與虛堂陰伐繁梢細留良幹翠栢蒼松方合選曲成中復有鑒别乍喜間(去聲)間(平聲)遠峯見拈毫偶爾坐南榮寓意還欣眼界明錯節亦可入模範何須利器誇升卿

入古北口

兩月秋巡此進關先殷農況閱民間果然口內勝口外(塞田今年夏秋缺雨收穫祇得中豐關內則秋成大稔景象勝於口外云)無幾看過(平聲)又看還風柳面迎陌頭綠霜楓背揹嶺眉殷祝

釐敢不遵

慈命便以紆臨丫髻山　丫髻山修葺　神廟落成　皇太后欲親莅拈香申敬山距

客雲一程因紆道經臨便途由盤山迴蹕

秋麥

關内秋霖渥種齊秋麥芃憑輿欣始見蔚壠慰深衷霜化即為露凉宜不礙風便因耶三白祈歳念何窮

自西峪取路入田盤至雙峯寺小憩成詠

萬騎穿林入雙峯排闥開祇園得小憩古佛識無來楓

襯松愈翠泉當秋越皚雲端望雲罩即擬到香臺

雲罩寺

枝峯蔓壑萬千迴進不言停亦到來頂現毘盧圓相在

景澄霄霓大雲開春遊未至秋遊補今春駐田盤未至雲罩兹因便道遂

造峯頂

有語何如無語該便跋盤椒歸靜寄泠泠行漏未

牌纔

駐蹕靜寄山莊

就平白澗

安輿駐一宿先期西嶺攀今歲來臨例前歲自丫髻山至盤山嶺路不可行輿甲申秋恭奉皇太后經臨留命王公等扈蹕由白澗行宫信宿至山莊以適慈豫今歲仍循前例秋山看覺異春山自緣松石超羣類總引心神入静閒却喜嫩暄稱去聲遊豫明朝巖館迓慈顔

貯清書屋

詰徑得奇遭書齋迴據高暢懷秋與淨騁目景無逃石

閱古今代松栩上下濤貯將清滿屋雅似待拈毫

池上居

疊石為池沼構居樸不奢開奩如鏡上展翼有廊斜天半常恬浪雲邊那計涯今朝對秋水藉底讀南華

婉孌草堂

草堂何有有琴書琴不能彈書起予月牖秋山相照映婉孌趣亦訝相如

壽萱堂

到處有
椒殿
冬溫夏清宜
來遊憶前歲奉
幸又秋時泉韻笙簧奏山容錦繡披惟欣何所願惟頗
萬千斯

雨　九月廿六日

曙景密雲暗巖光細霔飛千林浣組繡萬嶂幂珠璣自

有松為蓋何愁雨濕衣昨來見秋麥正此待滋肥

雲林石室

底事愛山深山深悅道心小齋向虛谷秋雨淨霜林鳥語若清梵泉鳴答靜吟柹紅三兩葉落與澗浮沉

遊天成寺

春遊轉眼此秋遊一線天開棧道修石底泉琴聽不見松梢雲帶挽疑留如來相好仍虛殿小坐高寒俯迴樓指點適纔鳴鑾處若為隱現霽煙浮

東甘澗

今日遊山取近便竺菴路左小留連詩成快矣吟情償（去聲）況是春來攬結全

千尺雪

東澗路非遠園門馬首臨到來應駐轡坐處便聽琴是雪四時有斯泉太古斟一觀澄萬慮濯那覓塵襟

題唐寅品茶圖

泉上山房有竹鑪品茶恰對品茶圖誰知三百年前筆

却與今朝景不殊

半天樓

飛甍搆天半俯據衆嶙峋數息方云到縱觀迴出塵籟韶非俗樂秋樹有恒春將欲無言去其如景逼人

戲題菊

凌霜節概厲風香相暎青松正色黃成趣若還擬三徑田盤也覺似柴桑

含遠樓

小小書樓十笏纔屋楹總含遠不須開宣傳硯匣將拈詠

萬壑千巖送句來

恭奉

皇太后迴蹕至圓明園之作

兩月獮廵一旦歸承

懽處處奉

庭闈南山如

壽愜忱願四海為家仰

德輝去喜秋田看實穡迴仍冬閣坐明暉選官即引來

朝見每遇廵幸閣部本章間日馳奏行在督撫摺奏亦即隨時批閱惟吏兵二部選官五品以下者命留京王大臣驗看赴任以免留滯其四品以上則命俟迴蹕引見人既不多並昭慎重批閱原無間去聲勅幾

紫光閣閱武舉

文會春塲武會秋初冬親試技觀尤干城固繫心所蘊扛石原分力不侔捨此亦無他術取掄令或備異時酬臨軒惟冀真材得詎止區區典故修

命駕恭問
皇太后安遂駐御園之作
承
歡養
志奉林園撫歲行時返禁垣冬令應進宮辦理諸務頗多
皇太后則以園居為樂不敢遽也故每於冬至前方奉以還宮而往來問安亦不過經旬數年以來率為例事矣却巳
周旬跡
定省遂教清曉命輿軒適看冬令景逾潔且喜

仙壺氣尚温退即苑宫成小駐明牕書史静堪論

微雪十一月初八日

明識三冬遠早希三白佳祈年雖切意望蜀實先懷夜半生雲報晨侵落雪皆旋晴甫及寸惜念若為排

詣齋宫

玉帛太和視城衢大駕行到

壇先展

拜宿室益屏營安静微陽養凞怡諸慮清陰晴間去聲終

日望雪獨縈情

冬至

南郊禮成述事

羲爻慶值復來旋敬詣

南郊大祀

天寒暑推遷發初律

祖宗陟降侑

皇乾歲終陰餞丙戌昨日吉陽生丁亥年是日丁亥與新歲干支適

相符合綏屢謝誠叨

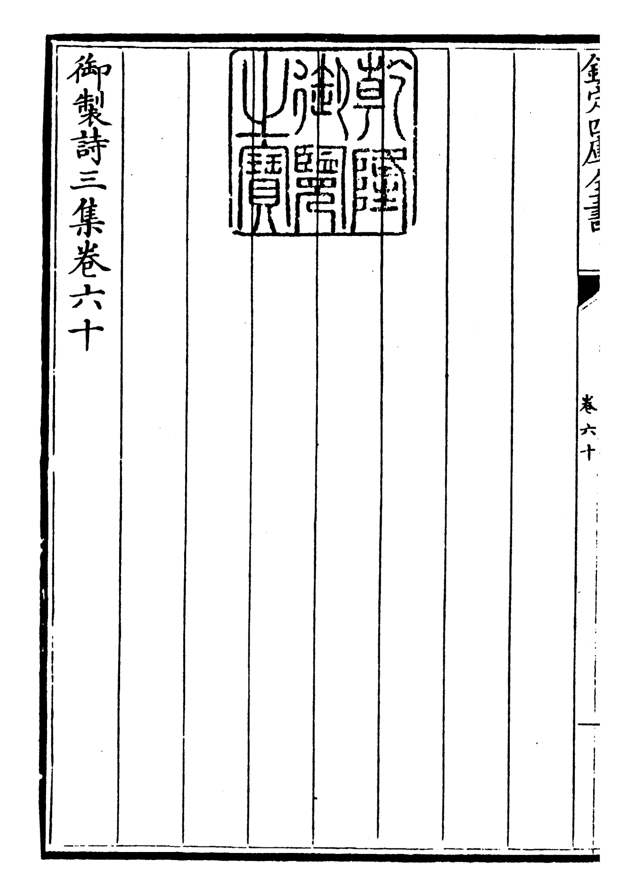
厚惠更祈膏雪被農田

金廷標長至添線圖

香閣權抛繡幀忙徘徊曲院不妨涼別開生面觀曦影也覺量增一線長

除夕

歲月又周覃隙駒那駐駸燈花騰吉耀香穗引祥馣殿詠寧辭百屢綏幸遇三遥知農舍畔復值照田蠶



御製詩三集卷六十

欽定四庫全書

集部

御製詩三集卷六十二

詳校官侍郎臣謝墉

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官庶吉士臣張九鐔

謄録監生臣朱連傑

御製詩三集卷六十一

古今體一百二十四首丁亥一

丁亥元旦

玉衡七政復周旋萬物根祺元氣連絳縣老人書亥字唐宗貞觀紀丁年十思一疏誰應爾斗米三錢未易然政要攬披籌政要與吾共此賴英賢

元旦試筆

寅月寅朝時正寅條風東北吉占春
慈寧賀節千官率元會臨朝萬國輳奉以三無畏夙夜
斂時五福錫臣民漕糈普逭思蠲富分省始從今歲輪
玉勝珠旛扶綺檐罘罳曉日煜光暹三陽律始資條達
萬姓心殷引養恬歲美人和滋慄慄地容山止牧謙謙
例應有句倡諸作江硯宣毫即景拈

題檀玉如意

檀寫渭川竹玉成阿閣凰居然勝犀鏤那更藉金相不

變質藏璞恒留節負霜吉人祝如意周雅詠高岡

邊文進雙喜圖

梅舒寒蕊竹籠科喜鵲雙棲樂意多寓興若云徵吉語所希歲美與人和

放生

滎陽逭沛公遂有放鳩制巴陵則放鵓用以卜新歲因之傳放生陰隲盛後世鳥獸蟲魚鼈其類初不計甲者謝曾公東齋曾備記其事始儒家詎出緇黄議羣生非

自投仍由人捕致捕十活五六遇放復遭繫害生緣放生匪愛害實暨小道雖可觀致遠則恐泥

玉盤謡

玉盤昔為厄魯用定功獻闕早曾頌那無遺棄沈沙間概弗搜求勞驛送回城伯克覲輪年以此表誠充土貢亦弗却賞從厚仍愧不脛天府羾徒觀製朴泯雕鏤鼉彩輝輝盈尺洞崑崙重器昔成謡深足圓脣此其仲乳香久謝貯穹廬幸爾文筵伴清供幸兮謝兮盤兩忘

我則湯銘思折中

魯治百花卷即用卷中題句韻

蠟梅

清冷香無煙火氣蕭踈態却粉脂妍重簾暖閣燒銀蠟相對金英餞小年

蘭

成圖可識神來筆紉佩定知香滿衣青瑣玉堂恐未稱雅宜九畹傍柴扉

牡丹

欲滴瀼瀼露未乾金鈴那藉䕶朱欄屈閤陶宅無須此秖合東山伴謝安

白桃花

月明與李難分色春到於桃别有花忽訝境逢大庾嶺欲從姑射覔仙家

長春花

梢頭月月看花放四季難分花譜門臨水一枝宜照影

有人疑是苧蘿村此題首句用新字以其非近體格故易仄韻

繡毬花

幾度江南見花朶江北無此花盆植者亦不見衹疑枝上雪攢毬玲瓏簇就烟霞體點綴真宜山水州

紅桃

色如中去聲酒微含暈笑即無言亦可憐一樹蔫然遇籬外闘輸却詡兒劉仙

蝴蝶花

化生植長上聲亦何竒立字安名偶一時栩栩試看蟲與丹誰賔誰主定誰知

梔子

聞說西方金色香誰教換取玉為粧設如天女空中散不著維摩自有牀

荷

鯉魚風動柄相揺破葉踈花勢若飄却是色香真淨處水天了了照清寥

刺蘪

多刺休嫌艱曉粧護遮偏合種園墻謾言寥寂無人採

小蝶飛尋翅繭黄

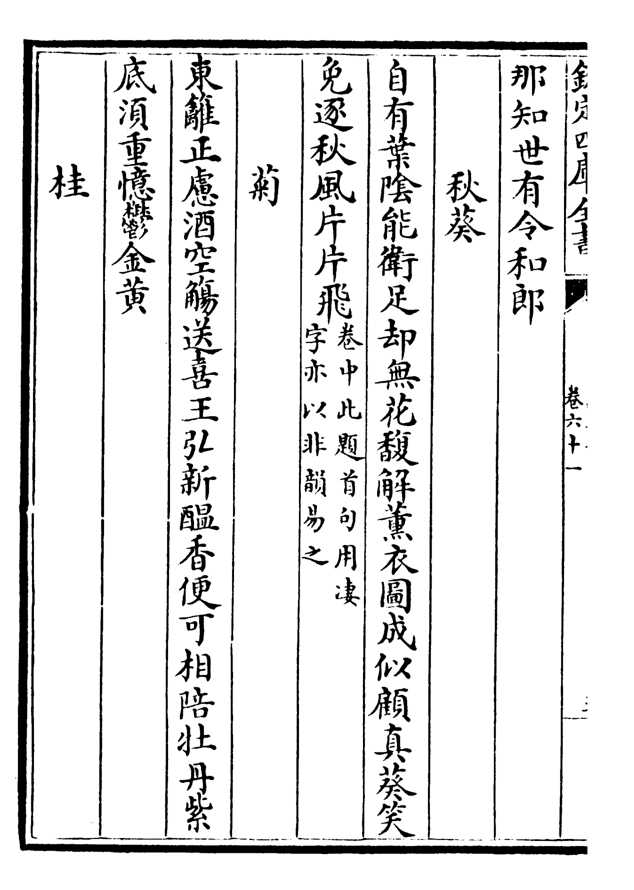
百合

花白雅宜間去聲欒擱根甘還可佐厨盤設逢紅紫争顔

色應笑空成適越冠

紫薇

常開夏裏輕盈色亦散風前淡蕩香却笑無心花木種



那知世有令和郎

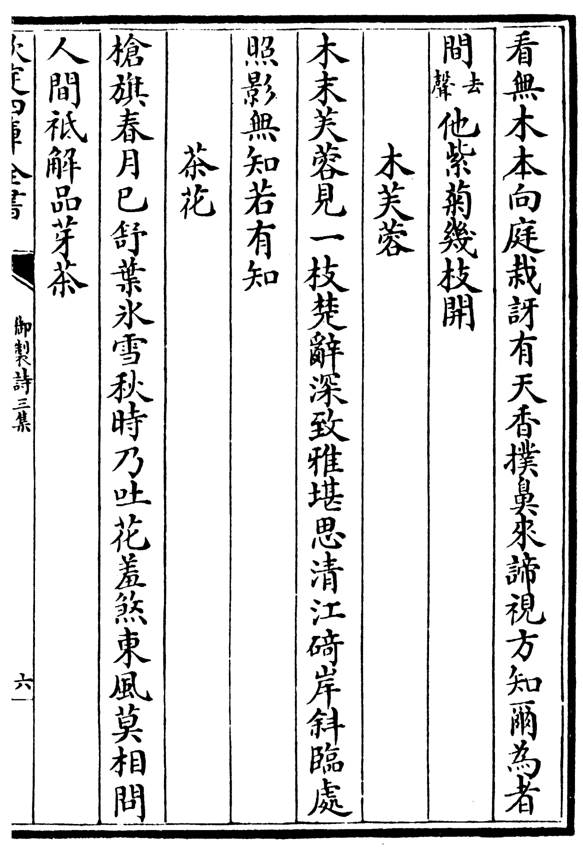
秋葵

自有葉陰能衛足却無花馥解薰衣圖成似顧真葵笑免逐秋風片片飛（卷中此題首句用凄字亦以非韻易之）

菊

東籬正慮酒空觴送喜王弘新醖香便可相陪壯丹紫底須重憶鬱金黄

桂



看無木本向庭栽訝有天香撲鼻來諦視方知爾為者
間去聲他紫菊幾枝開

木芙蓉

木末芙蓉見一枝楚辭深致雅堪思清江碕岸斜臨處
照影無知若有知

茶花

槍旗春月已舒葉氷雪秋時乃吐花羞煞東風莫相問
人間衹解品芽茶

秋海棠

小字唐宮眞恰當誰傳當日内家言大如委地花鈿際迴望延秋空有門

水仙

高似孫言具神解（宋人為水仙花賦者）湘夫人耳亦湘君（檃括似孫語）試看照影清波裏尚覺夷猶護楚雲

山梌

火色寧妨臘月寒猩紅高下壓迴欄滇中品有七十二

一一誰能取次看

梅

嫣紅姹紫誠何限不到寒梅未是花足見山人意所託

氷姿寫殿一枝斜

陜西邠州民趙資八世同居賜詩旌表

同居數世史稱見九歲之間三見之乾州民甯爾強同居八世涇陽縣貢生張璘同居七世前經陝西撫臣於己卯乙酉等年具疏題達曾製詩賜扁額以旌和睦詎讓魏書詡楊播百人共爨李几七世同居果然周化在邠岐一門八代不

分箸六十五人常共炊屡與摛詞示旌表端因為治重綱維

題古玉斧珮

覩玉之質弗覩英英華歛盡惟老成雖無其人存典型罩然望古遥集情佩弦佩韋義各行無故不去訓獨精或琢為珮斧其形所取能斷喻廉貞乾剛著象予聰聽

新正重華宫

新正簡萬幾麗日藹三陽青宫迓青祉月宇憶月將坐

言起而行何有致富康九重綺歲佳茅屋那可忘惟是勤庶政隨時批奏章

加賑山東去歲被水州縣詩以誌事

十行寛大詔非虛貴實濟宣尼亦有言急周不富繼念彼青齊境田潦遭去歲蠲賑雖已行未可按常例災重十七屬申命撫臣於去冬確查惠民陽信等十七州縣被災較重其次廿九暨次重者齊河濟陽二十九州縣衛所均與一月加稍救閭閻匱仍勑方伯臣以及大小吏董率善推行俾民受真惠

祈穀齋居

上歲雖占三日晴吳訪以正旦三日連晴為三朝紅占年大有 吾方盼雪意殷縈情知春月長纔數上聲眼望冬朝過已驚澤欲早霑自我始恩宜下逮驗民生黛原徹樂梢懸炬紫禁清宵未解怦

陸治花卉卷用彭年題句韻

嫋嫋仙粧宜照水棱棱玉骨迴凌塵底緣似聽長吟調筆底從知別有神

右水仙

雖紅那藉胭脂色不白仍饒清淨芬千載孤山山後麓墓門雪夜護逋君

右紅梅

縱鮮幽香頗饒韻雅供清詠復宜圖名茶謏誚無茶用紅玉輝輝飣夏瑚

右山茶

彭年題水仙首句用輕字後二韻則用十一真輕在

庚韻與青蒸或尚可通用而於真文元寒删先之通韻各不相涉然亦惟古體用之近體則不宜假借也吳人讀真文庚青每不能辨字音之輕重往往有誤用者今和其韻則不當復沿其訛因改首句不用韻以正之其題紅梅詩芳與君同用則芳乃芬之筆誤並釐訂而辨識如右

詠漢玉𣪍璧

自是周家器偏稱漢代遺何時出地府早不賛朝儀土

繡露如裒桒華風宛披情欣兆多穀綏屢豈其辭

詠溫蘭

盈缶有孚氣至呈與梅同臭不爭榮楚辭設以春蘭例知爾應爲欲速成

題金廷標製筆圖

總角習書饒腕力製從背後得難求倚窗法護獨閒坐應是馳情託遠遊用王珣伯遠帖中語

降旨加賑江南去歲被水州縣詩以誌事

清口雖誠利下河自定視五壩水誌開清口以洩洪湖之漲下河連歲豐收黄堤那保永恬波恠哉秋仲致災覩去歲八月中黄河上游驟漲忽於徐州之韓家堂漫堤而出瀕河間被偏災雖刻期修築隄口民皆安堵而下江之銅山蕭縣上江之宿州靈壁等九州縣被災較重因普命加賑一月幸矣冬初蒇事歌縱未蔓延遭者苦即云振救廑猶多新春施惠宜加賑祗有憂民志不磨

詣齋宫作

預宿齋宫緣祭

辛鑾輿曉出鳳城闉街頭物價羣言賤郊外民生獨廑

貧
已是三冬空望雪況逢首歲舉
祈年明當虔懼邀
鴻貺無寐心因問夜懸
祈穀禮成述事
垣門侵曉進櫺星
寶殿祈年迓始青一歲首欽惟
大祀三農普貺賴

圓靈配之
祖考遵羲象薦以豆登式雅經希雪冬過逮春入屏營
顲曷
惠其寧

丁亥春帖子

南郊祈穀日東陸立春時
西母增遐算北辰迓介禧
有數詩三百無邪蔽一言青屏詠春帖丹扆體乾元

棣通一氣轉洪鈞日吉欣逢叶悉新蕩蕩九瀛知令節

熙熙萬物望昌辰

立春日重華宮茶宴廷臣及內廷翰林等並成二

律

出震羣欣規主東勾芒一氣遍寰中椎宜聯句宣內翰

不在呈祥奏上公枝暖萬年曦藟嫗門開百子候盅融

昇平慢詡明良會若谷吾方益守沖

綺歲青春迓初祉肆筵授几讌重華敢言濬哲惟增愧

誰獻㢾謨欲拜嘉頤是三清承湑露杯非中聖泛流霞

擒詞底事艱佳興都為心殷望六花

立春日得辛

祈穀禮成於重華宫小宴大學士内廷翰林等即事聯

句 有序

亥書絳老積筭為二萬六千閏法堯年定時得三

百九十紀歲陽之大盛

壽叶弧南驗日吉於悉新春生斗北方氣轉青郊之候

值穀祈

蒼宇之辰條風應而樵蒸始升田燭晃而農祥時正迎

釐有恪新韶適籲綏豐旋軫如臨廣陌式覘熙皡

喜太和之呈象盎若登臺舉嘉會以洽情藹然宣

席乃張曲宴啓重華徽令節以聯吟名侍臣而授

簡拈十一真而為韻欣茲春與辛俱合四七緯以

成篇譬彼星隨合轉惟是情殷省歲膺

福爵而慶普逢年因之樂在同民撫春絃而儀成卜晝

和宜視唱予一人猶凛旦明頌勿忘箴爾諸臣漫

矜月露

御製

強圉初開淵獻春節朝更喜恰逢辛

祈年寶殿祈韶祉

協律旋宫協令辰嘉種誕貽昭

景貺烝黎率育戴

高旻夙排

法駕臨

齋寢臣傅恒早佈
温綸徧隰昀潤覸土膏占歲稔暖蒸莩甲驗時醇南弧
含譽符南極臣尹繼善北斗延禧衛
北宸椒柏賛馨闓首序陶匏表質肅明禋繡裳陪位千
官集臣劉統勳
紱冕當楹九拜彬夜色霏微瞻東炬朝曦靉靆接燔薪
少陽司運璣衡合臣阿里袞
御製泰紫函龢肸蠁甲璧薦蒼靈規執玉樂調太蔟物生

寅天街韶令憑輿閱

人海歡喁夾道轃露拂蜺旌傳

御蹕雲依

翠罕度崇闉橋楣揭孽翹疑翥臣陳宏謀屋瓦連延簇比鱗

賑賑闐闐廛並阜平平蕩蕩路咸遵喧餘爆竹祥

煙郁臣于敏中換遍懸桃麗景勻廣厦駢椽增庇覆通

渠導溜走緣黄特發帑金於隙地建屋數百所以便民居並勅修治外城一帶

溝渠道路臣張泰開曈曈曙靄重門敞習習輕颸屬騎俛列

戢羽林森虎闞張鬃象魏見獅蹲玉墀劒影纔籠

旭　臣舒赫德

御製

金闕鐘聲甫報晨已是六蓂舒有葉明當七日慶成

人最宜華勝書宜字

尤喜芳屏對喜神座右銘詞彝訓式壁端圖畫彩

毫皴瓊瑰璀璨來西域　臣董邦達　纓絡葳蕤綴大秦旛

約蟠絲飀綷縩錢粘雕綺襲褊璘緗聯煜艴巍題

牓　臣觀保　紅福輝煌燦栱桭香噴博山鑪裊篆壺斟

漏水箭浮銀芬舒梅盎美堪和臣裘日脩秀發蘭盆佩可紉一體禽魚欣得地萬邦臣僕敢言賓承恩忝附軒庭會臣王際華

御製布令惟籌蔀屋民卜歲土牛京兆進占風金鳳保章詢房星晨見農祥正

鸞輅時乘木德新温樹含苞凝鬱翁遠峰積翠獻嶙峋歲陽凷凷先三甲臣蔣檙月紀堂堂半首旬行慶已聞該庶政

示慈重與浹羣倫

瑶閶詄蕩臚籖入 臣彭啟豐

黼座從容授簡頻數過升瀛紛接屐班偕列宿許垂紳

詩非結霧慙摛藻 臣錢維城

宴有飛花笑插巾簷鵲寒消爭唶唶硯蟾氷涣動粼粼催吟自顧驚敲鉢 臣周煌

御製得句疇教詡奪酋翰墨雅宜茶一例醁醽弗藉酒三巡和平聽譜雲韶樂

洋溢訢諧

化育鈞迴雪舞縈揚復俛貫珠響徹翕還純笙簧盈耳

傾誠領 臣劉星煒 什襲當胸慎守諄

冊府指揮羅秀菌文房磨礱撫貞珉飛戕疊捧

天章煥 臣覺羅奉寬 秘笈分攜古繪真盞貯旗槍甘滿頻奩

裝飣飣美充脣蔔蔔瑟瑟馳從宛 臣倪承寬 橘柚團團

貢致闕

賜擬占年豐以美歲餘置閏引而伸誼聯中外情俱浹

臣汪廷璵

御製歡洽堂康意自親盤色欣看攢菜甲縈光且待碾鐙輪十行寛大頒實惠

三輔熙穰荷

上仁太府泉流平市肆連圻雲委擁倉困關心願迈敦龎習

臣竇光鼐

觸目寧忘襏襫身閒為省耕周兩淀便緣觀海莅通津川原到處恒洛岳

臣陳兆崙

膏雨伊誰不愧邨碕岸永恬藏蜃穴滄溟從罷釣

麯緡青知宿麥參芽紐 臣謝墉 黄愛稊楊釀麴塵孼
壤聆謡都本冀躋堂介壽俗仍豳麻徵大盛
鴻祺啿 臣李中簡
御製嘉讌重華舊典循測候漫窺琯裏氣賡歌還引席前
珍景龍誰繼考功作
貞觀猶思鄭國臣雁齒分行鋪繭紙
螭頭握管鏤湘筠思研蚓竅微抽緒 臣汪永錫 韻覓羊腸險
闢榛何幸纖萌叨植溉獲遨

醲化及飛跋榮如錯錦纏葩蕚_{臣國柱}暢似鎔波泳藻蘋

竊以小知供篆刻敢希大雅入陶甄

寵逾常格驚僥倖_{臣陳孝泳}名殿全篇與選掄啓蟄蠕蠕濳

待奮登臺皡皡曠無垠凍塗乍滌融城濕_{臣邊繼祖}

御製甘澤將敷被隴均滋味兆殷五穀熟_{是日辛未}悉新符樂

百昌闓東郊于邦維時矣告稷同懐太史陳

集張照書千文為春帖子詞四十首_{有序}

集張照春蹄字成春帖子嘗一再為之兹閲石渠所

藏張照草書千文二卷用筆圓勁可愛第古人書千文者數見不鮮視為千文而弃之不足以顯照書之妙因恍然曰昔周興嗣可集散字為千文則今日者奚不可集千文為春帖乎或進曰千文無春字且自始至末其字之不適用者指不勝屈毋乃相盭歟余曰否否夫棼絲無条理而湅染纂組之則黼黻以彰空水無華酌而湛漬塗絢之則繢畫以列絲與水果無當於五章五色乎抑五章五

色之必資於絲與水乎爰以幾暇復依前體集五七言各二十首所餘字乃不及二十分之一而凡春朝吉語歲時徵實大略具備且較前此集春聯字之多頌少箴者殆有進焉又豈其字之果不適用乎既集成命于敏中排次臨仿成什裝池巨卷識其緣起與張照書並藏寶笈蓋集春聯所以化無用故不必復臨集千文不宜毀已成則又不可不臨為例不同而愛照書而珍惜之則同也唐自

貞觀集右軍書為聖教序遂為斯事權輿右軍字蹟流傳者葢以增重照書即不能上掩右軍而精神結搆實出唐宋以上則以之擬右軍也亦宜而敏中之排次臨仿又豈遠遜遂良下哉

篤祜㝅

天寵

慈寧色笑承萬年欣五福松茂並川增

宿垣瞻玉燭拱極朗丹霄仙讌奉

任輦蘭馨潔膳調

泰壹潛移律璣衡木德新近迴雲物吉遼曠次靈辰立春

在人日前一日

旦晚澄暉曜園姿滿麗英扇和光宇宙長仰上階平

運自轂丸轉煒煌照世杯榮基奄内外俊乂致唐哉

夙夜主於學勑幾慎厥思古湯銘浴垢謙益作君師

陽養歷終始葉條辨閏桐今歲逢閏克綏形動植兩在發生

中正月臘月兩度立春

覆載感亭育悚惶肆祀恭攝升誠合漠伏願畝收鍾是日

適當
祈穀

藏富用家給解推隱已飢納糧省維正普免天下漕糧一周自今歲始

惠愛罔攸譏

紫姑約謝祭云要理機絲翳舍等眠起筍籃入市持

制緣崑崙出尺寸審而精定樂論金石振儀奏九成

籍甚趙充國軍田佐遠猷不毛皆熟飫豈止實涼州

刻巖摩漢碣禪岱恥秦碑建績易矜伐問何假侈辭

量能鈞引髮政立俗馬疲岳牧位方伯如傷貴察治去糟恐累酒息盜寡肥囊淡退黜浮靡奬輶往令詳草莽士途接寂寥誚面墻步韈殆杳邈受讀竟巾箱野性賤嵇阮寘虛短老莊抗懷尋漆簡曰助鼓吹腸積素密紛委銀沙豁谷横謂耽驢背詠貌得後凋情束骸超巨索躍據最高枝耳目玩驚異廣埸傍駭疑陶說對佳節嘯歌李杜傳徘徊催屬藁笙琵會文筵冬歸歲改貞元斡相見乎離丙與丁歲陽在丁元日又逢丙秉御

東皇知黙啓飄颻淑氣欝楹庭

翠衣星弁設朝常白獸尊羅帳席張陪隷雁羣遵禮法

康居疏勒盡賔王

魏闕冠裳慕義同集鱗頓顙領羌戎分行曲盖絳荷下

聆答煩渠烏語通

璇帷鉅典率千官静景流曦散早寒所慶逍遥

宜百禄烝黎恬豫有

餘歡

雞戶字才更鳳紙劭農首取日稱人芥心菜甲盤飡美
飯食烹羔念慮真
畫樓紈綺城阿俯魄月規圓夕映重道路連軻傾眺處
壁匡火樹駕翔龍
八虞二號周親睦右戚敦倫盛本根似續宗盟綿寶牒
爵觴具遹敬隨存
梧岡仕聚賢良勸槐陛舉操陟賞嚴廊廟信桓纓組者
竭忠庶以效堂廉

威霜暑雨必交施涇渭難并絜矩兹善惡既懸功罪別

直書史謹表微資（時方敕脩國史列傳）

父母斯民惟尹宰鳴琴帯績命驅馳即因志惻公車困

也使棠陰布及時（昨命簡舉人需次歲久者分發各省俾得及鋒而用）

祇兄友弟庸愚務薄稅輕刑仁讓扶勉彼穡夫將紡婦

無羊雅化故猶殊

赤縣黃圖郡邑環帝京左顧海門安經營弗厭特臨幸

匪悅鯤池號大觀（今春將臨天津閱視海口並指示淀河機宜）

稷登黍實利殷阜女飽男甘獲孔嘉俶造洪縻脩藝事青皐土稼欲興杷
濟沛洛伊諸水宅地卿策遺頼抽薪塞河意陋宣房唱遐想甲宫夏禹神去冬遣高恒裘日脩往淮徐豫齊接壤處閘脩河港溝渠以興水利
巧力我嘗聞執射達堅洞的頗工之莫詼釋觔畏閒適習武求勞
聖訓貽
凌結淵沈若鑑磨飛狀矯足羽林多踐空投跡好身手

戒逸寓兵孰此過
象子南珍初職貢滇省邊外景邁諸番人新隸附貢象駒兒西服舊騰驤
守盈每切昃虧懼敢恃聲名被四荒
釣魚翦綵逐華妍晦指昆明競落戕可比侍臣都晉晝
鞠躬列坐聽招絃
體當韓孟矢其音璧府優游器業深稽拜永言誰則嗣
勿陳讚譽乃忘箴
墨妙來禽染筆為非秋果亦露珠垂履端且是封章少

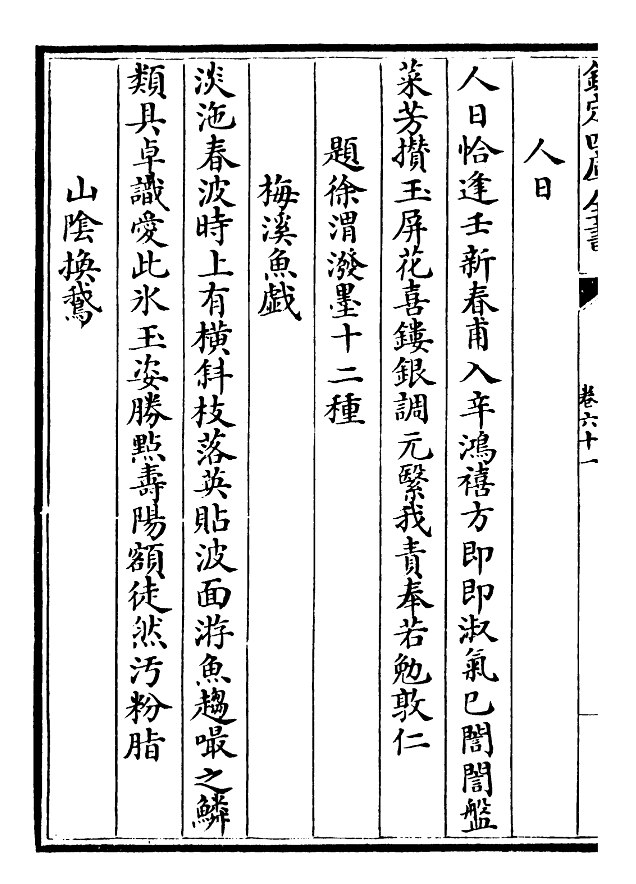
温殿從容再寫詩前曾集張照春聯字為春帖子

偶寫温壯丹一枝戲題以句

纔報春歸巳大開盆前顏色笑寒梅相稱富貴真無忝原是熱中場裏材

題周玉斧珮

尚質無文藻取裁有斧形量材剛半尺望好具三星珮有三孔斜列玉矣光仍葆佩之德比寧詎惟珍韞匵姬室緬儀型



人日

人日恰逢壬新春甫入辛鴻禧方即即淑氣已闓闓盤菜芳攢玉屏花喜鏤銀調元緊我責奉若勉敢仁

題徐渭潑墨十二種

梅溪魚戲

淡沲春波時上有横斜枝落英貼波面游魚趨嘬之鱗類具卓識愛此氷玉姿勝點壽陽額徒然汚粉脂

山陰換鵞

寫經畢便持鶖迻書聖千秋孰與同可笑獻之太狂放擬稱跨竈勝斯翁

石盆幽蘭

一筆成一石數筆成數蘭皆以不經意並作如是觀

爛柯仙奕

入山王質一人耳或曰觀碁或聽琴記載失真有若此更何須向斧柯尋述異記載晉時王質至石室山伐木見童子數人碁而歌質因聽之俄頃童子促其去起視斧柯盡爛水經注則謂質入山見童子彈琴而歌同紀一人事而二說互異盖爛柯事本無

稽即此見紀載之不足信琴碁更無容深辨耳

風荷逸致

荷葉荷花照秋水揺風無力還相倚淡墨寫意弗寫形却似野人不衫履便饒十里錦霞香圓鏡歸根皆若此那見遊魚闘鯈遊應是波心啗蓮子

謫仙遺韻

沈酣酒人之肆頽蕩天子之前目無一世而何有於高力士之威權一鑷在側置以鸕鷀之杓將舉觴白眼而

望青天非遇賀知章千載之下又誰知此名傳適以自誤脅上樓船二句即用白詩意是可悲也嗚呼謫仙渭自跋目其友為玉林醉仙畫意似有所屬但玉林之為人既無可考即或醉鄉踈放亦何足稱仙故不若太白為可據因詠白事以當之

卷石晚香

落落一卷古踈踈幾朶新盡得風流趣菊石傳其神刻畫丹青者應非知菊人

江干觀瀑

高人攜手立江干瀑水當前縱目觀瀉出誰知本天上落來惟見自雲端便教俗耳聽猶靜那覓塵心浣以寒一晌可親儀表在千秋欲識姓名難

水鄉稻蟹

水鄉稻熟時始得有肥蟹夜深出沙岸囓稻彭亨乃漁者善謀取緯蕭斷以採持向街頭鬻煎寒佐盤醢何如伏泥中郭索常無悔

松陰高士

松下箕坐優游颯沓松風上流已得通明高致三層那藉為樓

蕉竹含風

兩三緑蕉葉幾个翠竹梢清風與之宜宵映成蕭騷隨緑作舒卷相依為磕敲焦墨一淡掃寓意何超超蕉心其中無竹榦惟外勹可作枯禪叅那論先後凋

蘆汀秋泛

秋風入叢蘆秋意頓清殊獨坐一輕舫驚飛幾野鳧應

慙有機識那學憶蓴鱸作者豈無意將因入五湖

新正重華宮侍

皇太后宴

鳳輿西望降

慈寧春慶重華祝

福齡養

志要惟安海宇承

歡端是始家庭稱觴正對萬年柏賧砌方舒八葉蓂入

夕九華輝永巷新蟾照影似為停

同豫軒

初律漸引達傚氣欲條鬯行時讌藩屏三接期情暢紫閣筵有待趯臺景相望斯焉先憩遊林麓依清曠軒額顧名思法經陳几上順動天地如勅刑敢偏向和樂願同民而更慎其放

涵春室

林齋液沼南樸趣頗堪探暖室有薰卉假山如古嵐景

清鮮上聲繁鶯神謐足幽眈試看春光麗其端在蓄涵

寶月樓

高閣徙嵯峨新年此一過繞看平聲生玉宇詎在湧金波

欄不數入聲扶上上聲窓惟暫凭去聲眺長安街市上去聲春色

漸融和

淑清院

有泉有石有松栢兩字佳名稱去聲淑清略覺汙他青實

者中人一例設華榮

春及軒

松隱涵元殿氷凝太液池遠觀彼佳麗近玩此幽奇一逕石森秀幾盆梅冶怡農人雖未告春及亦先知

千尺雪

石上掛飛泉皚皚灑灑然明知藉人力久歷訝天全摩詰工素繪香鑪生紫烟落崕誠擬雪量尺詎惟千

長春書屋

書屋長春到處如長春之義可言諸元為善長上聲功生

物人以仁名語啓予潛毓當年悅有素曩時蒙恩嘗讀書於此即長春之號亦係賜予者故各處書屋率以此名之起行令日懼違初陽和漸覺迴寰宇嘉與吾民共愷舒

蘭室口號

一窗媆日正和暄與善人居味古言却笑奉宸太著相國香真箇植盈盆

紫光閣曲宴外藩即席得句

北漠西崑畢覲正紫光宴賚典依成乘陽詎止行時令

施惠端因聯衆情花舞簇為太平字樂音奏岀徵韶聲寰區清宴胥和樂撫此尤殷戒滿盈

悅心殿

崇閣罨春筵綺殿試清眺瓊島記春明春陰望空躁華藥例綴景今歲斯初到仙木亦璨璀假山亦倩眴悅心詎在兹乃在祥霙膏

靜憩軒

塔側大軒小憩遲軒在永安寺白塔旁即萬歲山廣寒殿舊址也墨壺琴薦雅

相宜風鈴替戾松窻外長短聲中託静思

看畫廊

曲折飛廊瓊島陰屋包窅洞鎖嶔崟境疑開士規浮玉畫即將軍繪粉金春鳥有言率和樂上林無樹不森沈

閲古樓

景殊四季方八面得得行看欵欵吟

金薤琳瑯嵌壁周因之閲古遂名樓樓如有識應平聲還笑閲者為誰正未休

漪瀾堂

冰凝水不瀾而有瀾之趣其要可言諸常談試為諭酷暑始嚴寒新花在故樹是豈可分别不離此寐寤綜物得通靈會景聊屬句

鏡清齋

淩牀輕軌行齋閣憩吟評却喜氷猶結應非水至清拂簷隄柳弱傍座窖花榮惟是懷三鑑安能逸一情

焙茶塢

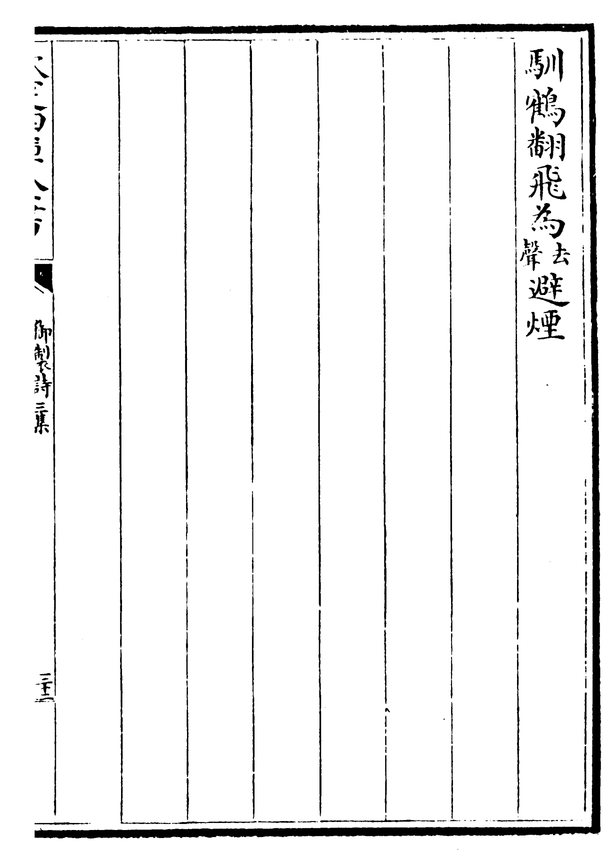
偶因綴景竹鑪設到便中人烹茗前却喜展窗對篠埭迎眸每與意悠然

題趙孟頫春山仙館圖

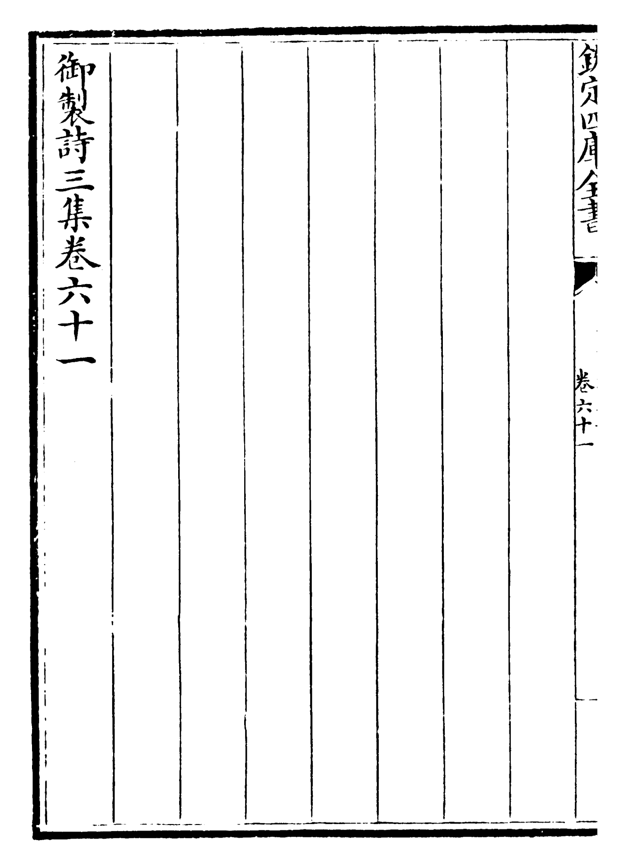
王孫山水師摩詰青緑斯兼法伯駒亦自超超饒氣韻寧惟録録肖規模樓頭松樹經千歲洞口桃花發萬株居此定當佺羡輩庚申那藉守丹鑪

題和闐玉觀泉煮茗圖

如玉其人北谷仙壓屐倚杖獨觀泉蓬頭童子閒烹茗



馴鶴翩飛為去聲避煙



御製詩三集卷六十一